

26 au 28 octobre

2018

Autour du contact : jeux entre peau et regard

Une exploration concoctée par Christophe Egrot et Elise Sémelin

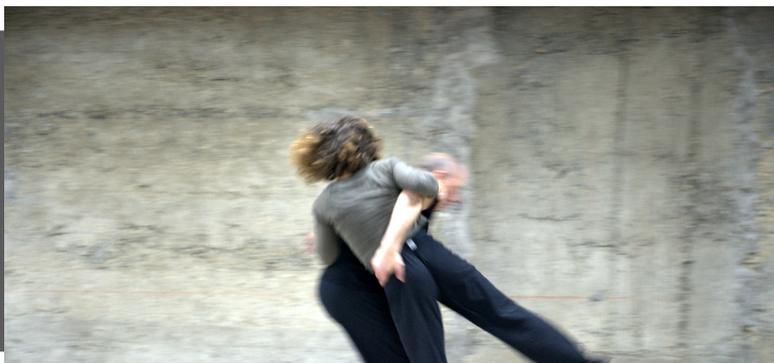


Une approche mêlée
de la danse et du jeu d'acteur.

Une attention particulière
aux connivences qui se créent avec nos partenaires de jeu, acteurs-danseurs et spectateurs.

Un souci méticuleux
du dessin corporel, de l'épure, de la lisibilité, de la précision du geste.

Une recherche
autour de la présence de l'acteur.



Pour la petite histoire...

Nous sommes danseurs-comédiens, formateurs en Arts de la Scène.

Nous accompagnons des amateurs et des professionnels.

Nos domaines de prédilection vont de la danse, à la manipulation d'objets en passant par l'exploration de la voix, du clown, du théâtre, du cirque,...

Vous pouvez retrouver les détails de notre parcours sur notre site www.jeuxdacteur.com

Public concerné

Artistes de tous niveaux et de toutes disciplines...

... intéressés par une recherche autour du contact, de la théâtralité et de la présence de l'acteur.

Effectif limité à 8 stagiaires

Lieu : Les Chirouzes (Commune de Lavaudieu / Haute-Loire)

Volume de formation / Dates / Horaires

12 heures minimum

Début du stage : vendredi 26 octobre à 19h

Fin du stage : Dimanche 28 octobre à 17h

Les stagiaires s'engagent à participer au stage dans son intégralité.

Coût pédagogique

Auquel il faut ajouter le coût de l'hébergement et des repas pour ceux qui choisiraient d'être logés sur place.

PLEIN TARIF : 120 €

TARIFS REDUITS : Stagiaires ayant déjà suivi nos formations, artistes en voie de professionnalisation, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux, ... Nous consulter.

Hébergement

Possible sur place, du vendredi soir au lundi matin. Hébergement en chambre de 3/4 personnes ou en yourte.

Salle de bain collective. 25 €/personne.

Repas

Nous achetons les vivres et préparons les menus et les repas.

40 € pour le week-end pour les personnes hébergées sur place (petit déjeuner / déjeuner / dîner)

Inscription / Règlement

L'inscription ne sera effective qu'à réception du bulletin d'inscription et du chèque d'arrhes de 40 €.

Nous vous conseillons de nous informer de l'envoi de ces documents par mèl afin que nous puissions vous adresser une confirmation de réception dès leur arrivée.

Les arrhes seront intégralement conservées pour toute annulation de votre part après le 18 octobre.

Le solde du stage vous sera demandé à votre arrivée (prévoir des moyens de paiements).

Informations complémentaires et inscriptions

→ info@jeuxdacteur.com / 06 62 67 43 83

Pour titiller votre curiosité

- Découvrez notre site : www.jeuxdacteur.com
- Suivez notre groupe « www.jeuxdacteur.com » sur facebook
- Trouvez notre vidéo sur internet (« Clown contact ») !





Stage « Autour du contact »

Du 26 au 28 octobre 2018

Bulletin d'inscription

A nous retourner, accompagné de votre chèque d'arrhes de 40 €, à :
 Christophe Egrot - Compagnie Folapik / Les Chirouzes / 43100 Lavaudieu
 Votre inscription ne sera confirmée qu'à réception de ce bulletin.

Nom

Prénom

Adresse

Téléphone

Mèl

Profession

Règlement ci-joint : 40 € (Chèque à l'ordre de la Compagnie Folapik)

(Les arrhes seront intégralement conservées pour toute annulation de ma part après le 18 octobre 2018)

Mon expérience des Arts de la Scène / Mes projets

Je m'engage à participer au stage dans son intégralité

Date

Signature

Pour nous assurer de la bonne réception de votre inscription, merci de nous prévenir par mèl de l'envoi de ce bulletin.
 → info@jeuxdacteur.com

Témoignages d'artistes

Voir notre site internet / page *témoignages*

www.jeuxdacteur.com

Christophe Egrot et Elise Sémelin

Parcours

les lieux de formation dans lesquels nous sommes intervenus

Le Théâtre - Scène Nationale d'Angoulême / Centre Chorégraphique National d'Orléans - Josef Nadj / AMATHEA Théâtre Amateur en Auvergne / L'Institut Français de Fès-Meknès (Maroc) / Universités de Clermont-Ferrand et d'Orléans / La Ferme de Trielle (Programmation Claire Hegggen et Yves Marc / Théâtre du Mouvement) / Projet DICHI (Claire Filmon et Stéphane Els) / Théâtre en Savoie / Chorescence (Grenoble) / Savoie - Le Département

les lieux de diffusion qui ont programmé nos spectacles

Le Théâtre - Scène Nationale d'Angoulême / L'Esplanade à St-Etienne / Danse-Emoi à Limoges / Méli'Môme à Reims / L'Arche à Béthoncourt / Graines de Spectacles à Clermont-Ferrand / Arts Fantaisies à Thuir Le Théâtre des 7 Collines à Tulle / Le Théâtre - Scène Nationale de Narbonne / Le Sémaphore à Cébazat Le Festival Jeune Public de Cournon / L'Equinoxe - Scène Nationale de Châteauroux / Le Théâtre d'Aurillac Les Petits Devant, Les Grands Derrière à Poitiers / Le Centre Jean Gagnant à Limoges / La Canopée à Ruffec / La Passerelle à St-Flour / Le Théâtre d'Yssingeaux /...

les collectivités territoriales qui nous ont régulièrement soutenus

Ministère de la Culture - DRAC Auvergne / Conseil Régional d'Auvergne / Conseil Général du Puy-de-Dôme / Conseil Général du Cantal / Clermont Communauté / Ville de Clermont-Ferrand

les artistes pour qui Christophe Egrot a travaillé

Philippe Decouflé / Mauricio Celedon (Teatro Del Silencio) / Sophie Lannefranque / Olivier Farge / Mic Guillaume / Fanny Tirel / Isabelle Hervouët / Denis Tricot

Autres formations proposées en 2018-2019

Du dimanche 14 au samedi 20 avril 2019

"Du corps à la voix : premiers pas à l'attention des artistes du mouvement"

Du dimanche 4 au samedi 10 août 2019

« De l'acteur au clown : métamorphoses »