

Lou

Les Chirouzes
43100 Lavaudieu
06 62 67 43 83



Parcours – traversées - compétences

Interprète danse – performance

Philippe Decouflé / Mauricio Celedon (Teatro del Silencio) / Sophie Lannefranque / Denis Tricot / Isabelle Hervouët / Fanny Tyrel / Olivier Farge / Thomas Chaussebourg

Direction artistique de la Compagnie Fol a Pik jusqu'en 2008

Soutenue régulièrement par la DRAC Auvergne, le Conseil Régional Auvergne, le Conseil Départemental du Puy-de-Dôme, la Communauté de Communes de Clermont-Ferrand et la Ville de Clermont-Ferrand.

Diffusion :

Théâtre - Scène Nationale de Narbonne / Festival Méli Môme / L'Équinoxe – Scène Nationale de Châteauroux
Le Théâtre – Scène Nationale d'Angoulême / Festival Danse Émoi à Limoges / Centre Chorégraphique National d'Orléans – Josef Nadj
Théâtre des 7 Collines à Tulle / Centre National d'Art Contemporain du Creux de l'Enfer à Thiers ...

Enseignement – Formation professionnelle – Accompagnement d'artistes

Jeu d'acteur / Training corporel et vocal de l'acteur / Clown, contact, performance, manipulation d'objets...

Notamment dans le cadre de « Jeux d'acteur », organisme de formation conventionné par l'AFDAS depuis juin 2016

Scène Nationale d'Angoulême / Institut Français de Fès-Meknès / Ferme de Trielle / Centre Chorégraphique National d'Orléans – Josef Nadj ...

Enseignement des arts de la scène à l'Université de Clermont-Ferrand de 1991 à 2023

[danse contemporaine, cirque, training corporel et vocal de l'acteur, atelier arts de la scène]

Coordination projet Cirque au Service Université Culture de Clermont-Ferrand de 2002 à 2014

Programmation de stages et d'ateliers de création, d'espaces de pratique et de réflexion autour du Cirque Contemporain

Membre d'un collectif Queer-LGBTQIA+ en milieu rural [Bassin de vie de Brioude, en Haute-Loire]

Programmation d'évènements, performances...

Initiateur d'une dynamique autour des « Circle songs » en Auvergne depuis 2015